

Informations administratives



Bulletin Officiel n°3 du 15 janvier 2026

Protection de l'enfance

[Une infographie vient compléter la note « Protection de l'enfance »](#). Elle permet aux écoles d'avoir une vue générale sur le circuit de transmission d'une situation d'enfant en danger ou en risque de danger.

Disponibilité et réintégration

L'article [DSDEN 73 – Demande de disponibilité et de réintégration – R2026](#) a été publié sur le PIA, rubrique Personnels/Vie quotidienne.

Attention : la procédure est désormais dématérialisée. Les demandes de disponibilité et de renouvellement de disponibilité doivent être faites via Colibris à partir du 14 janvier jusqu'au 23 février 2026. S'agissant des demandes de réintégration, elles sont à saisir sur Colibris jusqu'au 20 mars 2026.

Informations pédagogiques



- Equil'bâton, **défi 30 min APQ** en vidéo de la semaine disponible [sur la page dédiée de Savoie Educ](#)



- Il est encore possible de s'inscrire au concours NAH 2026 jusqu'au 31 janvier. Découvrez [les modalités de participation](#) sur la page dédiée. Une belle occasion de favoriser le bien-être à l'école, de sensibiliser au harcèlement et de donner la parole aux jeunes pour devenir acteurs de la prévention.



- Ouverture du portail d'inscription à la **Fête du court métrage** : [infos et inscriptions sur le site dédié](#).

La « Fête du court métrage » permet aux enseignants depuis la petite section jusqu'à la terminale d'organiser des projections en classe de toutes formes de films courts (fiction, animation, documentaire, film expérimental, etc.) dont des sélections spéciales pour le jeune public, dès 3 ans. L'édition 2026 se déroulera du 25 au 31 mars.



- Dans le cadre de la **Caravane du Doc**, le Grand Bivouac propose une soirée spéciale familles, **le 10 février 2026** à la salle du Val des Roses à partir de 18h30.
Au Programme :
18h30 Projection de courts métrages jeune public
19h00 Apéro + repas partagé
20h00 Projection du film « Naïs au pays des loups », l'histoire vraie d'une petite fille qui découvre la montagne sur le dos de son papa.
L'entrée est gratuite.



- Le [PolarPODiBus](#), bus itinérant de médiation scientifique, sera dans l'académie de Grenoble du 24 février au 2 avril 2025 pour faire découvrir l'expédition Polar POD de Jean-Louis Étienne aux élèves. Ce navire océanographique zéro émission, autonome et propulsé par le courant circumpolaire avec 6 éoliennes, étudie l'océan Austral toute l'année via hydrophones, analyses chimiques et validations satellites. Animations gratuites d'1h (cycle 2 à terminale) renforcement sciences/technologies, sensibilisation EDD et découverte des métiers scientifiques du projet. **Candidatures avant le 21 janvier 2026** à ce.mission.edd-si@ac-grenoble.fr : nom/UAI établissement, niveaux/élèves.



- La Fédération Française de Football ouvre les inscriptions pour l'édition 2025-2026 du concours Foot à l'École, invitant chaque classe à réaliser un cycle EPS football associé à un projet pédagogique sur les valeurs fédérales. Récompenses attractives à chaque niveau (ex. ballons/chasubles, kits arbitrage, buts), jusqu'au séjour à Clairefontaine pour les nationaux. [Inscriptions avant le 19 avril 2026](#).



- Vous avez des compétences en anglais ? Vous souhaitez enseigner les mathématiques, sciences, EPS, arts et musique en anglais. Le British Council vous propose 4 webinaires gratuits d'une heure, pour aborder ces disciplines en anglais, **les 13, 20, 27 janvier et 3 février** (17h30 à 18h30). N'attendez plus ! [Inscrivez-vous](#) !



- Le pôle Pégase organise un séminaire de recherche le **21 janvier** à la MSH-Alpes à **15h** sur le thème : [Développement de la prosocialité : du laboratoire à l'école](#). Par **Klara Kowarski**, maîtresse de conférences à Sorbonne Université (INSPE-Paris), rattachée au [LaPsyDé](#).



- Les formateurs numériques du département vous proposent [le projet pédagogique départemental "Alors on danse ?"](#) alliant musique et programmation. L'objectif ? Coopérer et s'investir dans un projet interdisciplinaire créatif. On vous prête les robots ! Les nouveautés de cette édition : 3 nouvelles musiques, des séquences pédagogiques pour chaque robot et une séquence sur l'analyse musicale ! Alors, on danse en 2026 ?